

Calles de Posadas



Calles

- Avenidas
- Calles
- Rutas



1:50.000

0 95 190 380 570 760 950

Municipio de Garupá

Se puede definir a “la calle” de diferentes modos, según el punto de vista que se la aborde teniendo en cuenta el aspecto particular que se desee analizar o resaltar, el único atributo que todas las definiciones contienen, es su carácter público.

La calle es objeto de análisis y trabajo de variadas disciplinas, ciencias y actividades, es abordada, estudiada, modificada y planificada a diario en todo el mundo por grupos muy heterogéneos de personas, pero lo más importante es que es transitada por todos. No existe ser humano que nunca haya transitado de alguna manera la calle.

La vía pública es el espacio común compartido, que ya sea urbano o rural es el lugar al cual se accede no solo para transportarse de un lugar a otro (utilizándolo como vía de comunicación) si no para realizar todo tipo de actividades sociales, comerciales, culturales, recreativas, políticas, etc.



Como vía de comunicación y transporte, las calles son transitadas de diferentes modos: a pie, en distintos tipos de vehículos, individuales y colectivos, privados y públicos, de propulsión a motor u otros medios como la bicicleta o a caballo. Muchas veces la infraestructura urbana y reglamentación de tránsito puede favorecer u obstaculizar el uso de un modo de transporte determinando las características de la calle.

Las calles son el soporte de variadas actividades que desarrollamos a diario, por ende sus características están íntimamente ligadas a nuestra calidad de vida. Son el punto de encuentro, el espacio común donde sociabilizar, expresarse a través de festivales, ferias culturales, manifestaciones políticas, dan lugar a ferias artesanales, mercados, paseos comerciales, son improvisados escenarios que albergan el teatro sin teatro, es por todo esto que la identidad de una ciudad subyace en sus calles.

Calles Posadeñas

En la ciudad de Posadas encontramos todo tipo de calles y avenidas que fueron diagramadas de diversas formas y que en cada rincón de la ciudad, su disposición varía según la lógica del momento histórico de su trazado y los usos aplicados a las necesidades del momento. Así por ejemplo tenemos un área central enmarcada en cuatro avenidas con boulevard con un trazado de damero perfecto. Si bien hay notables discontinuidades, éste es el patrón predominante en la ciudad.

Por fuera del centro de la ciudad podemos observar a simple vista que el dibujo cuadrículado persiste en las avenidas que delimitan las “chacras” (división del terreno al norte de la avenida Quaranta). Estas cuadrículas están a su vez sub divididas, en mayor medida en otra cuadrícula de calles. Por otro lado en algunos casos particulares de urbanizaciones planificadas, el esquema en el que se reparten las calles varía algunas veces con

Calles de Posadas



una única calle (como en la “Chacra 32-33”), otras formando tiras en un solo sentido (como en el barrio “Belgrano”), conformando diseños radiales con diagonales (como en el barrio “Sur”), o sencillamente siguiendo la lógica de las construcciones de la urbanización en cuestión (como en el barrio “Las Malvinas”). Al sur de la avenida Quaranta, la lógica de distribución de calles y avenidas obedece mayormente a las urbanizaciones planificadas, siendo la más sobresaliente la diagramación de forma radial del barrio “Nueva Esperanza” (A4).

La ciudad cuenta con un sistema de accesos que consta de dos rutas, la Nacional N°12 (que en su tramo urbano se la conoce como avenida “Quaranta”) y la Provincial N°213 (que en su tramo urbano se la conoce como avenida “Alicia Moreau de Justo”).

Las principales avenidas de acceso a la parte céntrica de la ciudad son:

Desde el sur: Uruguay, Rademacher, López Torres, y en menor medida Lavalle y Santa Catalina,

Desde el oeste: Centenario, Alem, Tambor de Tacuarí, López y Planes, Blas Parera, y en menor medida Martín Fierro, Chacabuco e Ituzaingó.

Respecto al desarrollo de actividades comerciales, las calles que concentran el mayor movimiento son las que se encuentran dentro de las cuatro avenidas que delimitan el centro, mientras que en los barrios la actividad se centra en las avenidas de mayor tránsito vehicular.

Por otro lado, las actividades recreativas y culturales tienen su epicentro en la avenida costanera y se complementan con algunas calles del casco céntrico y avenidas “principales” en el caso de los barrios más periféricos.

*Datos relevados a la fecha, Noviembre de 2012.

